

## 教案說明



學校名稱：	雅麗斯英文幼稚園
主題名稱：	水
主題目標：	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過不同的學習活動，讓幼兒認識水的特性，繼而知道水對人類和動物的重要。從探索活動中，兒童懂得思考，懂得表達意見。</li><li>2. 在小組匯報過程中，能充分發揮合作精神，積極參與討論活動。除此之外，還懂得互相聆聽，接納意見。</li></ol>
班 級：	高班
教學時段：	5月23日至5月27日

主題：水（3/5—27/5）共四週

課程設計理念：本年度學校目標—透過多元化的活動，培養幼兒良好

學習態度，積極參與討論，並培養探索精神，促進幼兒全人發展。

總目標：透過不同的學習活動，讓幼兒認識水的特性，知道水對人類和動物的重要性。從探索活動中，兒童懂得思考，懂得表達意見。在小組匯報過程中，能充分發揮合作精神，積極參與討論活動。除此之外，還懂得互相聆聽，接納意見。

副題一：  
猜猜我是誰？  
(3/5-6/5)

學習重點：

- 認識水的特性
- 探索水的三態
- 知道水的用處
- 能欣賞不同地方的河流
- 能思考解決問題的方法
- 製造水蒸氣(實驗)
- 欣賞中國文字的結構
- 美藝：「水彩畫」
- 歌曲：「化石」
- 肢體創作：模仿水的三種形態

副題二：  
小水滴流浪記  
(9/5-13/5)

學習重點：

- 能積極參與討論和表達意見
- 能理解故事內容
- 認識水的來源
- 認識食水的處理過程
- 探索學校的水管
- 認識分工合作的好處
- 能解決問題
- 美藝：小水滴及扎染畫
- 歌曲：「水族館」
- 肢體創作：模仿水裏的動物

副題三：  
萬能小戰士  
(16/5-27/5)

學習重點：

- 檢視自己的用水態度
- 認識水對人類和植物的重要
- 探索水位的變化(實驗)
- 明白水的珍貴
- 培養保護環境清潔的態度
- 探索水的倒影
- 美藝：吹水畫
- 設計立體噴水池
- 歌曲：「大蛀牙」
- 肢體創作：模仿不同食物的形態
- 遊戲：牙醫歷險記

週次:第十四週(3/5-6/5)

級別:高班

課本:水

日期:3/5(星期二)

負責老師:關月清老師

	內容	活動過程	教具	課前預備/討論
主題教學	學習範疇	目標: 1. 認識水的特性 2. 能透過感官學習, 提升學習興趣	一個已注水的糖果罐	老師在課室四周放置一些有關水的圖片及物品
	語文	內容: 1. 老師利用一個已注入清水的糖果罐, 請兒童猜猜罐內有什麼? - 先請一位兒童用耳朵聆聽罐內物品 - 然後請一位兒童用鼻子嗅一嗅 - 最後請一位兒童將手伸入罐內觸摸		
	個人與群體	2. 經過三位兒童探索下, 請兒童說出罐內的物品		
	早期數學	3. 與兒童討論: - 罐內的水是怎樣的? - 能否用手觸摸? - 有沒有氣味?		
	科學與科技	4. 老師一面總結兒童的意見, 一面讓兒童輪流觀看及觸摸罐內的水		
	藝術			
體能與健康				
分組	學習範疇	目標:1. 能運算 10 以內的減法 2. 探索水的分量和顏色濃淡的關係		水彩筆 清水 茶匙 透明膠杯 畫紙
	語文	內容: 1. 寫字活動: 水的用途多 10 以內連加法 blue/paper		
	個人與群體	2. 探索活動:		
	早期數學			
	科學與科技			
	藝術			
體能與健康				

			<p>在顏料上加上不同容量的水，然後畫在畫紙上</p> <p>3. 識數活動： 利用數粒列寫 10 以內減法算式</p> <p>4. 自選活動</p>		
語文 ／ 總結	學習範疇		<p>目標:1. 能匯報及表達意見 2. 懂得欣賞別人</p> <p>內容: 老師把兒童的作品展示出來，並請兒童嘗試表達對作品的意見</p>		
	語文	√			
	個人與群體	√			
	早期數學				
	科學與科技	√			
	藝術				
	體能與健康				

# 主題反思-「水」

## 一. 課前準備

- 由於已有前一次備課的經驗，因此設立主題網和設計教學內容較易掌握，因應兒童對探索活動頗感興趣，於是在這次的主題裡增設不同的探索活動，以提升兒童的學習興趣及思考能力。
- 為增加兒童參與探索活動的機會，故此老師在課室的角落裡，設立了不同的探索遊戲，讓兒童於自選活動時參與。
- 教具方面，也因應上學期的經驗，設計時也盡量以相關教學內容設計教具，鞏固兒童的認知。

## 二. 教學檢討

- 課程設計時多運用探究活動讓兒童學習更投入，提高他們的學習動機。
- 老師應著重探索活動的過程，不要太著重結果；給予兒童充裕的探索空間和時間。
- 進行美藝活動時，鼓勵老師多與兒童溝通，除了提升兒童的語言表達能力外，亦可了解兒童的情緒和內心世界。
- 教學技巧上，老師宜多採用開放式的問題提問，目的是給予兒童思考的空間，發展他們的高階思維。

## 三. 兒童表現

- 主題課程與奧福音樂課程綜合後，能切合了兒童的興趣和生活經驗，大大提升了兒童學習的動機，同時讓學習內容更連貫，兒童也學習得更有意思。（這也是設計課程時的要點。）
- 兒童對探索活動甚感興趣，表現投入，故樂於參與討論和匯報，從而提升他們語文的能力及解難能力。（宜於其他的主題裡持續給予探索的機會，藉此提升兒童各方面的能力。）
- 兒童已懂得聆聽和接納別人的意見，因此安排更多的機會讓兒童進行小組討論，兒童可從小組討論中學習彼此協商，提升與人溝通的技巧。